

Rubriques de brics et de brocs

Je crois bien que l'auteur n'est plus. S'est-il éteint après un long flamboiement littéraire ? Nous essayons de lui faire faire long feu.

Sa fiche n° 1113 du 23 09 1986 nous apporte des lueurs.

SENTEURS

Dans les films les feux sont faux et cela se voit faute de se sentir – ils ont des fumées de Fuel Oil Domestique.

Dans les informations on voit des incendies de forêts qui ont des flammes d'arbres et on peut déceler à la vue si c'est du résineux ou du feuillu, mais l'odeur manque. Tous les pompiers savent ça.

C'est un très vieux problème que d'allumer du feu (je le fais chaque jour), aussi vieux que celui de l'éteindre. Qui ne s'est essoufflé sur son foyer, quitte à le noyer à coups de seaux d'eau quand il avait trop bien pris ?

Pour une poignée de merguez on en a vu perdre leur chalet de montagne que les compagnies d'assurances n'ont remboursé qu'à la moitié de sa valeur.

La légende veut que seuls les amoureux, les fous et les "philosophes" savent faire du feu.

Et les pyromanes alors ? Chaque homme en a un dans son cœur qui remonte à un très ancien ancêtre à deux silex.

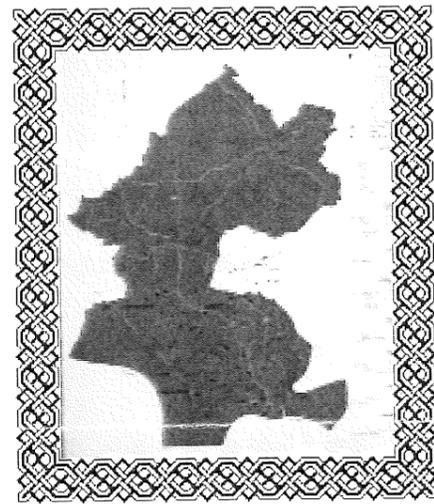
Le Sage sait qu'avec du feu et de l'eau on peut faire du pot au feu et de la tisane à condition de les maîtriser. Encore faut-il que ça sente bon : le cramé pue.

Je demande à être incinéré avec de la sauge.



Cette silhouette ne vous est pas familière, mais son nom est sur vos lèvres ! Vous restez béat et bouche cousue ?

Portrait mystère



"L'heure exquise"

Dans le cadre de son traditionnel concert d'automne, l'association "Vivre à Saillans" a proposé le dimanche 4 octobre un concert de qualité. Autour de Marie-Pierre Jury soprano à l'opéra de Lyon, la violoncelliste Dominique Ravel et la violoniste Emmeline Boukouar forment un trio qui ne demande qu'à continuer le chemin qu'il s'est tracé depuis quelques mois seulement. La voix sublime et précieuse de Marie-Pierre Jury a fait vibrer les vitraux et les cœurs. Cette femme d'exception a le double talent de chan-

ter et de faire vivre autour d'elle des groupes de choristes et d'instrumentistes. Quant au contenu du concert, il pouvait satisfaire tout un public généreux, du Messie de Haendel en passant par "Somewhere" et "L'heure exquise" et finissait sur un "Ave Maria" de Schubert originel. Cette manifestation s'est prolongée, salle polyvalente, par une rencontre avec les artistes autour d'une collation.

Les démonstrations de puissance et de résonance exécutées par MP Jury, "apparemment" sans effort, ont impressionné l'auditoire présent.

Maguy



Photos souvenirs d'Irlande

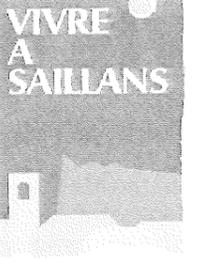


MOTS CROISÉS : Solutions du N°31

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
I	M	O	T	S	C	R	O	I	S	E	S
II	A	R	R	O	I		U	N	I	T	E
III	G	N	O	U		G	E	O	D	E	S
IV	N	E	E	R	L	A	N	D	A	I	S
V	O	M	N	I	U	M		O		G	I
VI	L	A	E	R	T	E		R	E	N	O
VII	I	N	S	E	R	T		E	S	O	N
VIII	A	I		S	I	E	N		S	I	S
IX		S	T		N	S		P	A	R	
X	E	T	A	T			R	O	I		O
XI	T	E	N	E	B	R	E	U	S	E	S

Le Canevas

"Canevas" Bulletin de liaison de l'association, "Vivre à Saillans" N°32 - Décembre 2009



L'Édito d'Annie

Ça y est ! Maguy m'a passé le flambeau et me voilà donc la nouvelle présidente de VAS. Je n'aurai sûrement pas la même verve littéraire pour l' "Édito" que Maguy. Avec vous, j'ai la volonté pour que notre association continue les buts qu'elle s'était fixés c'est à dire de promouvoir sur la commune de Saillans des projets à caractère culturel : conférences, expositions, festivals, soirées théâtre, sorties, voyages, concerts.

Vos idées nouvelles, vos propositions seront les bienvenues et j'espère, ainsi que les membres du CA, plus de participation de tous.

D'ores et déjà rendez-vous pour l'assemblée générale qui aura lieu le vendredi 29 janvier à 18 h à la salle St Géraud.

Nouveauté cette année : un repas amical ouvert aux adhérents suivra l'AG.

Avant de pouvoir le faire de vive voix lors de l'AG je souhaite à toutes et tous une bonne année 2010.

Annie Morin, Présidente



AG LE 29 JANVIER 18 H

REPAS de l'AG

Pour cela réservez votre place au 04.75.21.58.80 ou par internet à "vivreasaillans@laposte.net"

Participation (hors vin) 10 €

inscriptions closes au 22 janvier 2010

Sommaire

- Vie de l'association p. 2
- Un beau jardin près de chez soi, Il n'est pas d'ici p.3
- Rubrique de brics et de brocs p. 4
- Convocation, Pouvoir, Adhésion, Propositions, en feuillet central



Pour mieux communiquer, adressez vos courriels à : vivreasaillans@laposte.net

Courrier : VAS, espace Eymard, 6 grande rue - 26340 Saillans.

"Crêpes, fleurs et confitures"

Samedi 30 janvier, dès 15 h, Salle des Fêtes

Au profit des enfants malades

Vie de l'association

En direct des CA de VAS

Les projets et la relance de certaines manifestations passent par la création de commissions et l'implication d'un plus grand nombre en amont. Commissions proposées :

- Commission patrimoine,
- Commission expo,
- Commission fête de la raviolle,
- Commission sorties, voyages et spectacles,
- Commission jeunesse,

Changement de l'adresse postale :

VAS, Espace Eymard, 6 Grande rue 26340 Saillans

Adresse e-mail :

Générale : vivreasallans@laposte.net

Le Canevas : jp.balderanis@wanadoo.fr

Le Canevas

Votre participation au contenu de notre bulletin de liaison est indispensable à son existence et à sa richesse. Tous les sujets sont les bienvenus et nous sommes à votre disposition, pour vous aider dans la rédaction définitive.

D'autre part nous souhaitons étendre la diffusion par mail. N'oubliez pas de communiquer votre adresse électronique.

Organigramme

- Présidente
Annie Morin
- Vice -Présidents
Elie Maroglou
Jacky Fèvre
- Trésorier
Pierre Chomet
- Secrétaires
Muriel Martin
Bernard Farigole (adjoint)
- Membres
Maguy Ailliot
Georgette Benso
Monique Choquet
Elisabeth Perrot
Mariannyck Roullé
Monique Teghil
André Bonnard
J-Pierre Baldéranis
Michel Roda

Lors de l'AG quatre membres sont renouvelables : Annie Morin, Muriel Martin, Georgette Benso et André Bonnard. Il reste deux postes à pourvoir (maxi 17 membres au CA).

"Lecture de paysage"

Rupture de stock pour un travail remarquable de notre ami AB, pardon : André Bonnard. Ce dernier est flatté par ce modeste succès pour un contenu complexe. Devant la demande, notamment à l'OT, nous espérons une réédition prochaine. Cependant, nous pouvons déjà vous en annoncer la présentation programmée sous forme de CD.

"Mémoire de soie"

La rédaction du livre "Mémoires de soie" se poursuit avec un léger retard dû à l'énorme travail de compilation des informations à notre disposition. Nous pourrions vous donner davantage de nouvelles lors de la prochaine AG.

Bien que nous disposions de pas mal de documents, nous en recherchons encore, en particulier des photos de l'intérieur de l'usine, avec les métiers à tisser, par exemple. Tout ce que vous confierez à l'équipe rédactionnelle vous sera rendu dans les plus brefs délais après copie sur support informatique.

En attendant de pouvoir vous en dire plus, nous vous faisons découvrir une très vieille photo de la sortie de l'usine. Peut-être reconnaissez-vous des personnes...

A-M et J-P Baur

Disparition de C. Bourde

VAS a adressé un message de sympathie à la famille de Claude et à ses collaborateurs. Cette disparition a provoqué beaucoup d'émotions. Claude aura été de toutes nos aventures, toujours enthousiaste et soutien indispensable et indéfectible aux activités de notre association. Merci Claude.

Agenda

- 29 Janvier :
Assemblée Générale
Salle Saint Géraud 18 h 00,
- 30 janvier :
Crêpes, fleurs et confitures
Salle des Fêtes - 15 h 00

Les 20 ans de VAS

Suite à l'article du précédent "Canevas", nous vous proposons de mettre en place l'équipe chargée de la réalisation de cette manifestation.

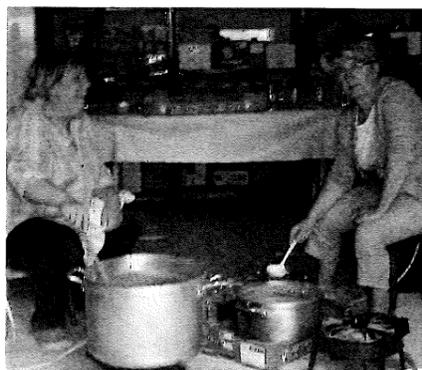
Vous voudrez bien nous faire part de votre engagement, de vos idées et de vos ressources avant l'AG afin de travailler dans les meilleures conditions.

Nous souhaitons faire de cet anniversaire un moment fort et festif !

"Crêpes, fleurs et confitures"

Samedi 30 janvier, dès 15 h, Salle des Fêtes

Un exemple de travail important et indispensable effectué par les bénévoles de VAS en amont des manifestations. Confituriers, écrivains, transporteurs, cuisiniers, "petites mains", bricoleurs, techniciens de surface, etc, un grand merci à toutes et à tous. Comme chaque année les bénéfices de la journée sont remis à une association d'enfants malades.



Un beau jardin près de chez soi

Un hasard, une découverte, une rencontre, voici l'histoire de quelques jardins extraordinaires de Saillans. Les reconnaissez-vous ?

J'ai rencontré une jardinière savante aimant le yoga et le jardinage biologique. Son terrain respire l'harmonie et son jardin potager est une merveille. Sûr, elle a une meilleure terre de ce côté-là de Saillans, quoique ?

Le fumier de cheval, le BRF (Bois Raméal Fragmenté), la paille soigneusement éparpillée y sont pour quelque chose. Mais, que de choux, de tomates, de fèves, de haricots et de salades! Des aromatiques bien sûr mais aussi des fleurs...

Un détour par le verger où près de 70 arbres de variétés anciennes, plantés par ses soins, proposent des fruits succulents, si les oiseaux veulent bien en laisser.

Que d'énergie mais quel résultat, c'est la meilleure jardinière bio que je connaisse...

C. Seux

Réponse prochain numéro

Il n'est pas d'ici

Je ne sais pas pourquoi il s'est installé à ma table, à la terrasse du Café des Moulins à Crest. Il ne semblait vouloir ni parler, ni draguer. Peut-être y avait-il trop de vent, trop de soleil ou trop de monde à côté ! Il posa son demi et resta silencieux.

Sans doute pour être poli lança-t-il : "alors en vacances ?" Guère enclin à parler de moi, je lui répondis "et vous, vous êtes d'ici ?"

Un long silence suivit. "C'est selon" puis "peut-être". Ma mine surprise ne lui échappa pas, ni mon sourcil relevé de façon interrogative.

D'un geste vague vers les 3 Becs, il dit : "j'habite là-haut". Encore un silence. A y repenser, je ne sais toujours pas s'il s'adressait à moi ou s'il soliloquait, mais il déclara : "C'est bien qu'un toit fume à nouveau".

C'est ainsi qu'Henriette m'accueillit dans le village, il y a 30 ans. Elle était l'âme du village et sa mémoire. Elle veillait jalousement sur ce territoire. A l'époque il y avait beaucoup de ruines, de ronces et d'orties. Lui, Mathurin, était discret serein mais efficace. Il souriait avec les yeux. De débonnaire il devenait malicieux quand on servait le dessert. Au fil des ans, inexorablement, ils m'apprirent la montagne. De la lavande aux patates, du débecage des poules industrielles au dépaillage des cardons, de la moisson aux vendanges, le Parisien que j'étais se transforma. Les veillées d'hiver

à frapper d'un petit marteau en bois les coquilles de noix enrichirent ma culture. Les histoires racontées en patois étoffèrent mon vocabulaire. J'appris à faire la caillette avec de la doucette, à éclairer le four banal. Même mon chien, un cocker, bénéficia de cet encadrement. C'est Princesse, chienne de troupeau de moutons parsemé de chèvre, d'une rare intelligence et d'une grande beauté qui s'en chargea. Elle lui apprit les frontières à ne pas dépasser, les aboiements utiles, les instants dédiés aux caresses.

Aujourd'hui, dans le village, il n'y a plus de ruines. Les ruelles sont pavées et fleuries. J'aide le Maire dans son mandat. Le Père et la Mère sont partis, leur souvenir m'accompagne, comme celui du père Louis du village voisin. Il faisait tourner sa casquette sur sa tête tout en parlant des légumes de son jardin et des champignons des bois qu'il vendait sur le marché de Die.

Trente ans après, je ne sais que penser. Suis-je d'ici ? Spontanément, je lui rétorquai "pourtant vous vous êtes bien intégré". "On ne s'intègre pas, ce sont les autres qui décident, pas vous". Je ne sais pas pourquoi, à ce moment là, j'ai pensé aux jeunes des banlieues, aux étrangers. "Je ne sais pas si je suis d'ici" dit-il en se levant, "mais je suis bien là et ... j'y reste".

Il déposa de la monnaie sur la table, fit quelques pas, revint vers moi. Il me dit l'air songeur "c'est bien ainsi. Je les remercie de toute façon".

Il partit. Je ne sais pas de quel village il était, mais à la réflexion, j'en viens à penser que tous les villages, en la matière, portent le même nom.

"... pour qui est du pays, ou qui l'habite, non comme touriste mais comme un homme, - c'est-à-dire, en y faisant participer son esprit et son cœur ... " GIONO

B. Farigole

CANEVAS

☒ V.A.S. • 6 grande rue • 26340 SAILLANS

"CANEVAS" est le bulletin de liaison de l'association "Vivre à Saillans"

Responsable de la publication : A. Morin

Comité de rédaction et de relecture :

A. Bonnard, M. Roullé, JPB
Rédacteurs : A. Morin, B. Farigole, N. Escofet, C. Seux, JP. Baur, AB, MA, Le Ravi

Mise en page/contact : J.P. Baldéranis
jp.balderanis@wanadoo.fr

Photos : JPB - Le Crestois - M. Morin - Google

Impression : Imprimerie du Crestois
N° ISSN : 1635 - 8392